

deSignis

Publicación de la Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS)

[WWW.DESIGNISFELS.NET](http://WWW.DESIGNISFELS.NET)

REVISTA BILINGUE ESPANOL-PORTUGUES CON ABSTRACT EN INGLES

PUBLICACION SEMESTRAL EN VERSION DIGITAL Y SOPORTE PAPEL

## POLÍTICA EDITORIAL

El Consejo Editorial de **deSignis** realiza un trabajo de todos y para todos consciente de la importancia de la difusión de la investigación en América Latina y España. Su política editorial es la difusión de artículos de excelencia en semiótica y comunicación y su circulación internacional a fin de promover la investigación en lengua española y portuguesa.

### 1. TRANSPARENCIA EN EL PROCESO DE EVALUACIÓN Y ÉTICA EDITORIAL

**deSignis** está comprometida en un proceso de transparencia en sus sistemas de evaluación para mejorar la calidad de los trabajos en semiótica y comunicación y facilitar prácticas éticas de producción científica, según estándares internacionales.

**deSignis** se atiene a un código ético de acceso abierto a la información a través de su página web. En el proceso editorial la dirección envía los artículos a revisión por pares ciegos dentro del repertorio de especialistas del Comité Asesor. El proceso editorial implica la rendición de cuentas de la calidad de los consejos en los que se basan las evaluaciones. La revista cuenta con un registro de evaluadores y un formulario online. Los textos recibidos se distribuyen por áreas temáticas. Se confecciona un fichero anual de revisores de consulta abierta.

### 2. POLÍTICA LINGÜÍSTICA

Los artículos se reciben en lengua española o portuguesa, con abstract en inglés y resumen en español. Los índices son bilingües en español e inglés, al igual que las palabras clave.

### 3. MARCO LEGAL

#### 3.1 IDENTIFICACIÓN LEGAL

**deSignis** es una publicación de la Federación Latinoamericana de Semiótica (FELS), declarada de interés público, con número de Registro 1405367K, como Asociación Internacional, Ley 1901 Francia. Está registrada como revista internacional en Barcelona, con el número ISSN 1578-4223. El nombre **deSignis** está inscrito con el número 1405367K, en el Boletín Oficial de la República Francesa (23 de febrero de 2000), por lo que todo uso de la marca o similares es plausible de persecución jurídica. Su sede legal es 12, rue de Pontoise, Paris 75005, Francia. Toda controversia es dirimida por los tribunales de origen.

#### 3.2 DERECHOS DE AUTOR

Al enviar un artículo, los autores se declaran éticamente idóneos y profesionalmente capaces. Se deja constancia que los originales recibidos -ya sea en soporte papel o digital- no serán devueltos. Se deja **también enfáticamente** aclarado que el envío de un artículo para su

evaluación por pares ciegos implica el acuerdo del/los autores para su revisión, corrección, adaptación y libre publicación en **deSignis**. Asimismo, el mero envío implica también que el **autor reconoce y declara la originalidad del artículo y el compromiso de no entregarlo a otra entidad editorial**. La aceptación para su publicación implicará la cesión de los derechos de autor a **deSignis** y a **deSignis** on line para lo cual los autores deberán rellenar y enviar el formulario correspondiente y recibirán, si lo solicitan, un certificado de publicación en caso que el artículo haya sido aceptado por la revisión de pares.

El Comité Editorial se compromete a la protección de datos de los autores y a la prevención de todo uso fraudulento del material en su posesión.

#### 4. CRITERIOS DE DIFUSIÓN Y GESTIÓN DE INFORMACIÓN

**deSignis** está empeñada en una política activa de difusión de sus autores en soporte papel y digital. Para ello realiza periódicamente jornadas de presentación de la serie completa de sus colecciones en diferentes ferias de libros y congresos científicos. Anualmente **deSignis** celebra un encuentro dedicado a la discusión, elaboración de nuevos números temáticos y actualización de las perspectivas teóricas de investigación.

##### 4.1 PLAN DE INDEXACIÓN

La revista se encuentra en repertorios tales como, LATINDEX, Dialnet y Redalyc. Tiene como objetivo a corto plazo entrar en el ranking global de repositorios como Web of Sciences, ESCI, MIAR y ESCOPUS. Para ello ha construido una página especial de cada artículo para facilitar los identificadores Digitales Persistentes y la entrada en los buscadores de metadatos (DOI)

##### 4.2 CITACIONES EN LA WEB.

A fin de facilitar la mayor repercusión académica del autor y de los artículos **deSignis** solicita ser citada según el sistema revista-autor: Revista, número y ISSN, autor y artículo.

##### 4.3 COMMUNITY MANAGEMENT

**deSignis** cuenta con un Community Management y está presente en Facebook. A fin de enriquecer el sitio se solicita a los autores enviar directamente el material que quieran difundir relacionados con los temas abordados en torno a Semiótica y Comunicación al Community Management.

##### 4.4 DIGITAL JOURNAL MANAGEMENT

**deSignis** cuenta con dos Digital Journal Management que actualizan regularmente el posicionamiento de la revista en los Data Base.

#### 5. FINANCIACIÓN Y GESTIÓN

La gestión presupuestaria de **deSignis** está a cargo de una Secretaría Financiera, sita en Barcelona (España). La revista factura con NIF. Se financia gracias a dotaciones

institucionales consultables en el Staff de la revista (Patrocinantes). **deSignis** acepta opciones de coedición. Actualmente es editada [en su versión digital por Pan de Molde Studio \(Barcelona\)](#) y [en papel](#) por la Editorial de la Universidad Nacional de Rosario (Argentina), Facultad de Ciencia Política y Relaciones Internacionales y el Doctorado de Comunicación de dicha universidad.